



*Фероткиной М.А.
для рассмотрения*



ГЛАВА ГОРОДА ПСКОВА

РОССИЯ, 180000, г.Псков, Некрасова ул., д. 14

тел.(8112) 29-03-00, факс (8112) 66-08-25

№ _____

На № _____ от _____

HANSEartWORKS 2019 в Пскове

Дорогие участники Международного Ганзейского союза!

В рамках 39 – х Международных Ганзейских Дней в июне 2019 года город Псков организует фотопроjekt «Традиции и современность».

В настоящее время вопросы сохранения культурного наследия путем воссоздания исторического прошлого средствами фотографии особенно актуальны. Между тем многое, что, казалось бы, уже давно принадлежит прошлому, находит свое отражение в современных формах, красках, образах.

Цель фотопроекта «Традиции и современность» – это попытка совместить прошлое и настоящее в рамках одной фотографии. Будут ли образы прошлого и настоящего противоречить другу или найдут гармоничное единство – этот вопрос является центральным в концепте конкурса HANSEartWORKS 2019 в Пскове.

Основной творческий прием, предлагаемый фотографам – реконструкция ганзейского средневековья в современных условиях или современности в условиях ганзейского средневековья через предметы быта, народный костюм, обрядовые сюжеты, составляющие сельского труда, календарные особенности и распорядок жизни людей, их будней и праздников.

Сердечно приглашаю художников из ганзейских городов принять участие в конкурсе согласно прилагаемому Приложению. Мы будем рады трем заявкам от каждого города.

Временной план:

10.09.2018 – Публикация Положения о конкурсе

30.11.2018 – Окончание приема работ в ганзейских городах

15.12.2018 – Окончание приема трех направленных городами заявок городом Псковом

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА

Вх. №01-11/14995

14.09.2018

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Традиции и современность

HANSEartWORKS 2019 проводится в Пскове с 27 по 30 июня 2019 г., открытие и презентация фотопроектов состоится 28 июня 2019 г.

Организатор: город Псков

Координаторы проекта: Юрий Мартынов, Управление культуры Администрации города Пскова, Татьяна Пустошкина, Ганзейская дирекция по проведению праздников

Партнер проекта: Фотостудия «LIS»

Краткое описание

В настоящее время вопросы сохранения культурного наследия путем воссоздания исторического прошлого средствами фотографии особенно актуальны. Между тем многое, что, казалось бы, уже давно принадлежит прошлому, находит свое отражение в современных формах, красках, образах.

Цель фотопроекта «Традиции и современность» – это попытка совместить прошлое и настоящее в рамках одной фотографии. Будут ли образы прошлого и настоящего противоречить другу или найдут гармоничное единство – этот вопрос является центральным в концепте конкурса HANSEartWORKS 2019 в Пскове.

Основной творческий прием, предлагаемый фотографам – реконструкция ганзейского средневековья в современных условиях или современности в условиях ганзейского средневековья через предметы быта, народный костюм, обрядовые сюжеты, составляющие сельского труда, календарные особенности, распорядок жизни людей, их будней и праздников и т.д.

Фотографии будут показаны в формате слайд-шоу, спроецированного на белую стену одного из исторических зданий Пскова, отсюда и название для фестиваля – «Цвет белой стены» При этом автор сам выбирает последовательность фотографий, а также музыкальное сопровождение ролика. В случае отсутствия предложения по музыкальному сопровождению организаторы оставляют за собой право самостоятельно выбрать музыку. Автор определяет и главную фотографию всего цикла, именно она будет распечатана и размещена в центре праздничного ганзейского пространства, чтобы все псковичи и гости города могли насладиться работами художников. Предваряет показ работ – краткий текст о главной идее ролика. Цикл фоторабот ограничивается 15 – 20 фотографиями, продолжительность слайд-шоу – 150 секундами.

Фотографии должны быть оформлены в слайд-шоу с предложением по музыкальному сопровождению. Заглавная фотография серии присылается отдельно от слайд-шоу.

3. Краткий предваряющий текст о художественной идее и замысле объемом не более 1800 знаков в PDF-формате
4. Профессиональная биография объемом не более 1800 знаков в PDF-формате

Временной план

10.09.2018 – Публикация Положения о конкурсе

30.11.2018 – Окончание приема работ в ганзейских городах

15.12.2018 – Окончание приема трех направленных городами заявок городом Псковом

28.02.2019 – Объявление выбранных авторов для участия в HANSEartWORKS 2019 в Пскове

28.06.2019 – Открытие выставки и презентация работ в Пскове на фестивале мультимедийных инсталляций «Цвет белой стены»